ChorégraPIX ®

Pixel-Choreographien, bei denen die Zuschauer an einer Hochzeit teilnehmen, mit Licht und Klang und Bäumen als Trauzeugen.

Chorégraphies de pixels où les spectateurs assisteront à un mariage de la lumière et du son ayant les arbres pour témoins.

Künstler / Artiste :

Nadine Joliat

Nadine, Opfer pathologischer Kreativität, wie das Zebra, hat intrinsische Streifen, von denen jeder ihre unterschiedlichen Fähigkeiten demonstriert und ihre Nichtmitgliedschaft in der Banalität. Sie jongliert von einem Werkzeug zum anderen, navigiert zwischen Konzepten, Musik, Computer, Schreinerei und Poesie. Ihr Antrieb sind die leuchtenden Augen des Publikums, während es ihre Installation geniesst.

Nadine, victime de créativité pathologique et apparentée au Zèbre, possède des rayures intrinsèques démontrant chacune de ses différentes compétences et son non-appartenance à la banalité. Jonglant d'un outil à l'autre, naviguant entre concepts, musique, informatique, menuiserie et poésie, elle cherche simplement à faire naître des étoiles d'émerveillement dans les regards.

nadine@choregrapix.ch - www.choregrapix.ch

Diese Arteplage wird offeriert von / Cette Arteplage est offerte par :

NA-
Delirium.ch